



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____

TURMA: 3ª A, B e C

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA ,MATEMÁTICA, HISTÓRIA,
ENSINO RELIGIOSO E CIÊNCIAS**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 18/05 a 22/05

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- **Língua Portuguesa:** Conteúdo: Gênero textual: Estudo da piada “Coelho maluco”.
Compreensão leitora.

-**Matemática:** Conteúdo: Pensamento algébrico: Sequências.

-**HISTÓRIA:** Conteúdo: Espaços públicos e privados da cidade.

-**Ensino Religioso:** O eu, a família e o ambiente de convivência – práticas celebrativas.

-**Geografia:** Representação bidimensional (croqui e planta simples). Simbologia: símbolos e códigos (legenda).

-**Ciências:** Conteúdo: Materiais que são feitos de alguns objetos utilizados no cotidiano: papel, vidro, madeira, metal e plástico. -Efeitos da luz nos materiais. Calor: fontes naturais e artificiais.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Língua Portuguesa: -Ler e compreender silenciosamente e em seguida, em voz alta, com gradativa autonomia, ritmo e entonação, fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado, de modo a aperfeiçoar a proficiência leitora.

- Identificar e (re)produzir, com a mediação do professor, em cantiga, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas e canções, rimas, aliterações, assonâncias, o ritmo de fala relacionado ao ritmo e à melodia das músicas e seus efeitos de sentido, de modo a reconhecer, progressivamente, o estilo do gênero.

Matemática: -Conhecer diferentes tipos de relógio (digital e analógico) e ler horas em relógios digitais e analógicos (hora exata).

- Reconhecer os dias da semana e os meses do ano para registrar datas, indicando o dia, mês e ano em diferentes situações, na forma abreviada e escrita por extenso.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

História: -Identificar as diferenças entre o espaço doméstico, os espaços públicos e as áreas de conservação ambiental, compreendendo a importância dessa distinção e o respeito às normas de convívio nos mesmos.

Ensino Religioso: - Identificar e respeitar práticas celebrativas (cerimônias, orações, festividades, peregrinações, entre outras) de diferentes organizações religiosas.

Geografia: -Reconhecer e elaborar legendas com símbolos de diversos tipos de representações em diferentes escalas cartográficas, compreendendo a importância dos símbolos para a leitura cartográfica.

Ciências: -Identificar de que materiais (metais, madeira, vidro etc.) são feitos os objetos que fazem parte da vida cotidiana, como esses objetos são utilizados e com quais materiais eram produzidos no passado. Investigar sobre as fontes de luz, identificando-as de origem natural e artificial.

COMO VOCÊ VAI ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Através de vídeo aula disponibilizado no canal 5.2 ou 5.3 (Aula Paraná Municípios), através dos links disponibilizados pelos professores no whatsapp ou ainda através das atividades impressas e disponibilizados para àqueles que não possuem acesso a internet.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Registrar no caderno de casa, através de resumos, escrita de frases, interpretação escrita de textos, produção textual, desenho e pinturas.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Escola Municipal Garrastazu Médici.

Professora: _____ Turma: _____

Rolândia, 18 de maio de 2020.

Aluno(a): _____

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

1) Leia o texto abaixo e copie-o:

GAFE

A amiga da mãe de Joãozinho entrou em sua casa e sentou-se à mesa para lanchar.



Joãozinho não parava de olhar por debaixo da mesa.

Curiosa, a amiga de sua mãe perguntou:

- Joãozinho, por que você fica olhando debaixo da mesa?

E o menino respondeu:

- É que a minha mãe disse que você tem pé-de-galinha, mas eu ainda não consegui ver.

Fonte: <http://criancas.uol.com.br/piadas/>

2) Marque com um (X) a resposta certa:

- Este texto é uma *piada* porque:

- () é engraçado.
- () ensina a fazer algo.
- () mostra como comportar-se.
- () traz uma notícia.

- Quando a mãe de Joãozinho disse que sua amiga tinha *pé-de-galinha*, ela queria dizer que sua amiga tinha:

- () pé igual ao de uma galinha.
- () pé que lembra ao de uma galinha.
- () rugas nos rosto.
- () sardas no rosto.



Hora da diversão

- 1) Leia a piadinha abaixo e copie-a em seu caderno. Não esqueça de caprichar muito na letra!

O objetivo é dar muitas risadas!!!

Joãozinho chega muito animado do primeiro dia de aula na escola e diz para a mãe:
– Manhê! Hoje a professora ensinou pra gente qual é a mão direita!
– Muito bem. Mostre-a para a mamãe.
Joãozinho, orgulhoso, mostra a mão para a mãe.
– Ótimo! Parabéns! Agora, me mostre a mão esquerda!
– Ah, isso ela vai ensinar só amanhã!

- 2- Marque com um traço na piadinha acima as palavras com **ch**, **nh** e **lh**. Copie-as em seu caderno e separe as sílabas.

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

- 1) A professora de Joãozinho pediu para ele fazer números de 10 até 50, de 2 em 2. Complete a sequência para ajudá-lo.

10 – 12 – 14 - _____ 30 – 32 _____
_____ 50.

- 2) Descubra o segredo e complete as sequências dos números:

(A) 2, 4, 6, _____.

(B) 85, 88, 91, _____.

(C) 65, 69, 73, _____.

(D) 72, 77, 82, _____.

(E) 21, 31, 41, _____.



Escola Municipal Garrastazu Médici.

Professora: _____ **Turma:** _____

Rolândia, 19 de maio de 2020.

Aluno(a): _____

COMPONENTES CURRICULARES: CIÊNCIAS

1- Leia o texto depois faça o que se pede:

Calor

**Calor é a forma de energia transferida de um corpo para outro quando há diferença de temperatura entre eles.
O calor também é chamado de energia térmica.**

Fontes de calor

As fontes naturais de calor são aquelas que existem na natureza.
Há também fontes artificiais de calor.



• Classifique os tipos de fontes de calor. Consulte a legenda:

<input type="checkbox"/> *	Fonte natural
<input type="checkbox"/>	forno aceso
<input type="checkbox"/>	secador de cabelos
<input type="checkbox"/>	sol
<input type="checkbox"/>	lâmpada acesa
<input type="checkbox"/>	fontes de águas quentes

<input type="checkbox"/> ☒	Fonte artificial
<input type="checkbox"/>	raio
<input type="checkbox"/>	ferro elétrico
<input type="checkbox"/>	corpo humano
<input type="checkbox"/>	centro da Terra
<input type="checkbox"/>	fogueira



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19


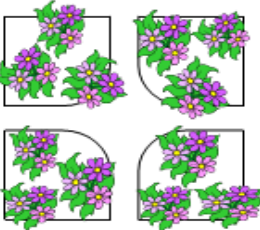
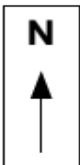

2-Complete com as palavras que estão faltando. Consulte-as abaixo e escreva-as no lugar correto:

	<p>_____</p> <p>ELA É FEITA DE:</p> <p>_____</p>
	<p>_____</p> <p>ELA É FEITA DE:</p> <p>_____</p>
	<p>_____</p> <p>ELA É FEITA DE:</p> <p>_____</p>
	<p>_____</p> <p>ELE É FEITO DE:</p> <p>_____</p>




**COPO – GARRAFA – LATA – CAIXA
PAPELÃO – VIDRO – PLÁSTICO - METAL**

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA

1- Observe a representação da parte de um bairro. Nele temos ruas, quadras, igreja, biblioteca e uma praça,

	<p>Rua Z</p> 	<p>Rua M</p> 	
	<p>Rua X</p> 		

LEGENDA

 **BIBLIOTECA**
 **IGREJA**
 **PRAÇA**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Leia a legenda e sublinhe as frases que estão corretas:

- A- Na legenda aparecem três palavras.
 - B- Têm muitas casas.
 - C- As crianças podem ir à biblioteca que tem no bairro.
 - D- De acordo com os desenhos podemos observar que esse bairro é muito movimentado.
 - E- As flores representam a praça.
- A legenda é representada por:
 - () cores
 - () desenhos



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Escola municipal Garrastazu Médici

Professor: _____

turma: 2º ano e 3º ano

Componente curriculares: Arte

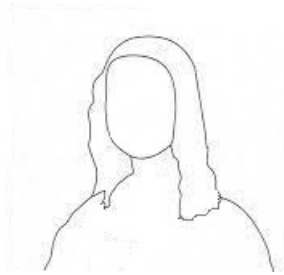
Período de realização: 20/20/2020

Vídeo ou áudio do professor	Ouçã o áudio ou vídeo no grupo de sua turma para entender melhor como realizar a atividade.
O que vamos estudar?	Autorretrato Identificar marcas pessoais na maneira de desenhar.
Para que vamos estudar esses conteúdos?	Pr.ef15ar.n.2.03 - realizar composições artísticas, tendo como referência, não como modelo, obras de arte ou objetos artísticos de alguns diferentes períodos pr.ef15ar.n.3.22 - conhecer e perceber os diferentes gêneros da arte como: retrato e autorretrato, paisagem, natureza morta.
Como vamos estudar os conteúdos?	<input type="checkbox"/> Organize seus estudos! <input type="checkbox"/> Em uma folha de papel coloque a data em que irá realizar a atividade. <input type="checkbox"/> Faça com muito capricho! Guarde todas as atividades produzidas para levá-las a escola quando retornarmos !
Como vamos registrar o que aprendemos?	Realizando com atenção e capricho o seu autorretrato mostrando os detalhes do seu rosto.
Importante Como vamos registrar o que aprendemos? Material: folha, lápis de escrever e de cor e um espelho.	1- Peça para um familiar ou responsável te ajudar com a atividade (pai, mãe, avó, tia...) <input type="checkbox"/> Autorretrato é a imagem que cada um faz de si próprio muitos pintores fizeram autorretrato em diversas fases de suas carreiras. Exemplo Tarsila do Amaral, Pablo Picasso, Frida Kahlo e muitos outros. <input type="checkbox"/> Agora é a sua vez de fazer o seu autorretrato. Você deve ficar na frente do espelho e prestar bastante atenção nos detalhes faciais e expressões do seu próprio rosto, fazendo expressão de tristeza, alegria, bravo, nervoso, espantado e chorando. <input type="checkbox"/> Depois de ter se olhado bastante no espelho é hora de

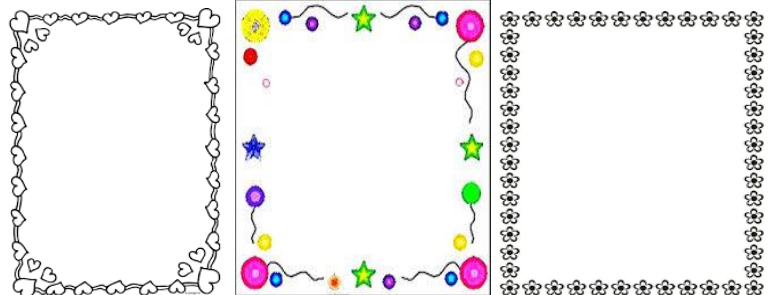
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

começar a desenhar seu autorretrato.

- Em seguida, numa folha de papel, com lápis de escrever comece copiando o formato do rosto, coloque os olhos, nariz, boca, sobrancelhas e cabelo. Lembrando que no autorretrato você deve desenhar somente da sua cintura para cima.



- Pinte bem bonito a pele, olhos, cabelo e não se esqueça do fundo.
- Depois de terminado o seu autorretrato vamos fazer uma margem fazendo vários círculos ou corações ou flores use a sua criatividade depois colorir bem bonito, como se fosse uma moldura.



- Pronto! Você terminou agora é só admirar seu autorretrato.



4º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL _____

PROFESSOR(A): _____ **TURMA: 3º ANO**

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESÁ

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20/05/2020

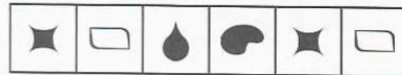
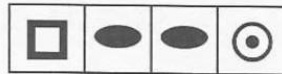
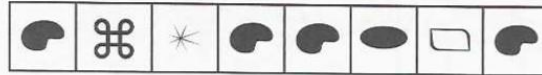
ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)	Olá querido(a) aluno(a)! Você deve ouvir o áudio explicativo em nosso grupo para realizar as atividades.
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<i>School objects</i> – objetos escolares
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- Relembrar os objetos escolares com o dicionário e vídeo sugestivo; - realizar as atividades de repetição oral e descoberta dos códigos com a escrita em inglês e português no caderno.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	- Com ajuda do papai, da mamãe ou do responsável: - em seu caderno, escreva a data em que irá realizar as atividades e a disciplina. <i>(date: may/___/2020 – english)</i> 1- Read in english and portuguese (ler em inglês e português com auxílio do áudio da professora): <i>Dictionary – school objects</i> <i>Book:</i> livro <i>Calculator:</i> calculadora <i>Eraser:</i> borracha <i>Glue:</i> cola <i>Notebook:</i> caderno <i>Mechanical pencil:</i> lapiseira <i>Notebook:</i> caderno <i>Pen:</i> caneta <i>Pencil:</i> lápis <i>Pencil case:</i> estojo <i>Ruler:</i> régua <i>Schoolbag:</i> mochila <i>Scissors:</i> tesoura <i>Sharpener:</i> apontador 2- Imagine that you are a detective. Then, discover the code, write the words in english and translate in portuguese. (imagine que você é



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

um detetive. Então, descubra os códigos, escreva as palavras em inglês e traduza em português):

A		B		C		D	
E		H		I		K	
L		N		O		P	
R		S		T		U	





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI

PROFESSOR: REGINALDO

- TURMA: 3º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20/05/2020

VÍDEO OU ÁUDIO EXPLICATIVO DO PROFESSOR

❖ O QUE VAMOS APRENDER HOJE? GINÁSTICA

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? (PR.EF35EF07.a.3.14.)

Experimentar, fruir de forma coletiva ou individual, combinações de diferentes elementos da ginástica. (equilíbrios, saltos, giros, rotações, pontes, estrelas, acrobacias, com e sem materiais).

COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

1 - Primeiramente vamos lembrar o que foi trabalhado na semana passada.

A ginástica é um esporte que envolve a prática de uma série de movimentos que requer força, flexibilidade e coordenação motora. Desenvolveu-se na Grécia Antiga, a partir dos exercícios físicos feitos pelos soldados. Essa é uma modalidade bastante abrangente que, fundamentada nas atividades ginásticas como (**Gin. Artística, Gin. Rítmica, Gin. Acrobática, Gin. Aeróbica e Gin. de Trampolim**).

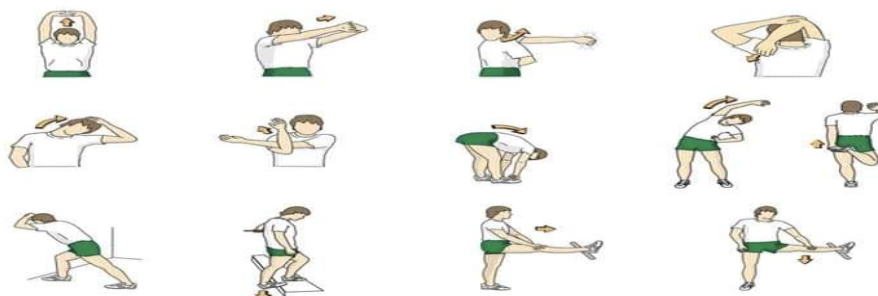
- Procure um lugar na sua casa que tenha espaço para você se exercitar.
- Para **aquecimento** vamos fazer 3 exercícios:

-1º Exercício: Polichinelo – Em pé - inicia com os pés juntos e braço do lado do corpo, em seguida abre as pernas e bate as palmas da mão acima da cabeça, e volta na posição inicial, fazer 10 vezes sem parar.

2º Exercício: Em pé – Agacha coloca as mãos no chão e lança os dois pés para trás, volta agachado e fica de pé, fazer 10 vezes.

3º Exercício: Em pé – saltitando no lugar, deverá elevar a perna direita à frente e bater palma embaixo da perna, fazendo o mesmo com a perna esquerda, fazendo alternadamente direita e esquerda, 15 vezes.

- Vamos fazer um **alongamento** para iniciarmos, exemplo abaixo.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- Quem tem acesso a internet veja o link para alongar
- <https://www.youtube.com/watch?v=UJN1cljyhVg&feature=youtu.be>
- Agora vamos repetir os exercícios da semana passada, que será a sequência para os elementos da ginástica que faremos hoje.

O que você vai precisar? - Colchonete ou um colchão de solteiro - De um ajudante para apoiar

Exercícios:

1- Sentar-se na borda de um colchão ou no gramado, com as pernas flexionadas, abraçando-as com os dois braços. Mantendo as costas arredondadas, deixar-se cair para trás, mantendo a postura descrita anteriormente, e balançar sobre as costas, terminando na posição de pé, tentando levantar-se sem o auxílio das mãos.



2- (Cambalhota) - Apoiar as mãos no chão eleva o quadril, a cabeça no meio da perna e queixo no peito, rolar para frente, peça para alguém ajudar no rolamento;



3- Na posição de aviãozinho, apoiado num pé só, outra perna e tronco reto; (fazer com outra perna também)



4- Em decúbito dorsal (de barriga para cima), apoiar mãos que deverá estar ao lado da orelha, e pés e faz a ponte, e voltar posição original;



5- Em decúbito dorsal (de barriga para cima), fará a posição de vela, e retorna a posição inicial.



Agora vamos aos exercícios grupados e carpados da ginástica.

Deslocar-se em 4 apoio quadrupéjar, e ao chegar em um colchão realizar um rolamento apoiando as mãos e nuca em desenho feito no colchão

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



- Rolamento de frente grupado no colchão, terminando de pé sem o apoio das mãos no solo no final, para ajudar a criança levantar-se. Esta ajuda deverá ser feita por outra pessoa que ficará de frente para o executante, de modo que quando este termine o rolamento, possa dar as mãos para o ajudante, conforme figura abaixo tendo, assim, maior facilidade para levantar-se.



-Estrela, roda - Elemento básico de solo que representa uma passagem pelo apoio invertido, lançando alternadamente as pernas. Consiste em, iniciando na posição de pé, com uma perna à frente da outra, flexionar o tronco à frente com os braços elevados e estendidos, alinhados ao tronco. Lança então a perna que estiver atrás para o alto, passando lateralmente em apoio invertido, mantendo joelhos em extensão e pés em ponta, com afastamento máximo das pernas, até retornar à posição em pé.



Passo a passo

https://www.youtube.com/watch?v=khzSod_0u74

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR A ATIVIDADE QUE REALIZAMOS?

Agora vamos registrar a atividade: No caderno de casa, coloque a data, escreva educação física.

Faça uma sequencia da ginastica acima como você preferir e descreva como você executou.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Escola Municipal Garrastazu Médici.

Professora: _____ **Turma:** _____

Rolândia, 21 de maio de 2020.

Aluno(a): _____

COMPONENTES CURRICULARES: HISTÓRIA

1) Leia as informações a seguir:

ESPAÇO PÚBLICO E PRIVADO

O espaço público é considerado como aquele que seja de uso comum e posse de todos. Entendendo-se a cidade como local de encontros e relações, o espaço público apresenta, em seu ambiente, papel determinante. Os espaços privados pertencem a alguém, como pessoas ou empresas, são exemplos de espaços privados: casas, lojas comerciais, escolas particulares, Shopping Centers. Geralmente, os espaços privados ou particulares são mantidos pelos proprietários, eles cuidam e fazem a manutenção para a sua preservação. A manutenção dos espaços públicos é de responsabilidade do município, estado ou União. Os espaços privados são de propriedade privada (pessoas ou empresas).

2) Marque com um x os espaços públicos existentes em seu bairro?

- | | | |
|--|---|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/> praça | <input type="checkbox"/> Unidade de saúde | <input type="checkbox"/> parque |
| <input type="checkbox"/> quadra de esporte | <input type="checkbox"/> pista de skate | <input type="checkbox"/> Igreja |

Outros: _____

3) Em qual ou quais desses lugares você mais gosta de ir? Por quê?

3) Marque um x nos espaços privados.

- | | | |
|---|---|---|
| <input type="checkbox"/> casa | <input type="checkbox"/> Escolas particulares | <input type="checkbox"/> quadra de esportes |
| <input type="checkbox"/> Escolas públicas | <input type="checkbox"/> loja | <input type="checkbox"/> Shopping Center |

4) Os espaços públicos são mantidos pelo _____,
_____ ou _____. Os espaços
privados são mantidos _____



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO

5) Leia com atenção:

As práticas religiosas no cotidiano das pessoas

A reza, a oração ou prece, a meditação, a leitura de um texto sagrado, são rituais que permitem às pessoas relacionar-se com Deus.

Existem as práticas celebrativas: missa, culto ou reuniões, batizados, casamentos, danças. Estes rituais são praticados de acordo a crença de cada pessoa.

* Pesquise com sua família quais as práticas celebrativas que vocês costumam praticar de acordo a sua religião e escreva:





Escola Municipal Garrastazu Médici.

Professora: _____ **Turma:** _____

Rolândia, 22 de maio de 2020.

Aluno(a): _____

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA

1- Fique por dentro. Faça a leitura silenciosa, depois leia em voz alta. Caso tenha dificuldade em ler algumas palavras peça ajuda para alguém da sua família

As medidas de tempo são unidades de medida usadas para marcar o tempo no geral. Quando usamos o relógio para marcar o período que precisamos nos arrumar, ou que vamos levar para chegar a um determinado compromisso, estamos medindo o tempo. Os anos, meses, horas, minutos e segundos são formas de determiná-lo, para esse fim usamos o relógio e o calendário.

O TIC-TAC DO RELÓGIO

1) Marque nos relógios o horário em que você dorme e o horário em que acorda.



Eu durmo.



Eu acordo.

2) Existem vários tipos de relógio. Marque os que você tem na sua casa.



3) Dos relógios acima, somente o digital não tem ponteiros.

a) Quantos ponteiros cada relógio tem? _____

b) O que cada ponteiro indica? _____



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

4) Observe o calendário, depois faça o que se pede:

webcal.com.br						
Maio 2020						
Domingo	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

10 - Dia das Mães 1 - Dia do Trabalho
 07 - Lua Cheia 14 - Quarto Minguante 22 - Lua Nova 30 - Quarto Crescente

DE OLHO NO CALENDÁRIO

USE UM CALENDÁRIO PARA REALIZAR ESTAS ATIVIDADES.



1. QUE DIA DA SEMANA É HOJE?

2. EM QUE MÊS ESTAMOS?

3. EM QUE DIA DO MÊS ESTAMOS?

4. EM QUE DIA DA SEMANA TERMINARÁ ESTE MÊS?

5. EM QUE DIA DA SEMANA SERÁ O ÚLTIMO DOMINGO DESTE MÊS?

6. EM QUE DIA DA SEMANA CAIU O PRIMEIRO DIA DESTE MÊS?

7. QUANTOS DIAS TEM O MÊS ATUAL?

28 29 30 31

8. QUANTOS DIAS FALTAM PARA O MÊS TERMINAR?

9. QUAL É O PRÓXIMO MÊS?

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Observe a imagem:

1) Dê um título.



2) De quem é o aniversário?

3) Quantos anos ela está fazendo?

4) Onde aconteceu esse aniversário?

5) Quem você acha que foi convidado para essa festa?

6) Agora escreva em seu caderno de casa, um texto contando como foi esse aniversário.

**ÓTIMA SEMANA A TODOS.
BEIJOS DA PROF. EDVANDA E JAKELLYNE**